



Stéphane Fontaine

- courriel : s.fontaine.75@orange.fr

Longs métrages

2021 [Revoir Paris](#)

- réalisé par Alice Winocour
- produit par Dharamsala, Darius Films

2020 *Exterminate All the Brutes*

- réalisé par Raoul Peck
- produit par Velvet Films/HBO

2019 [Ammonite](#)

- réalisé par Francis Lee
- produit par See-Saw Films
- sélection officielle, Cannes 2020

2018 [My Zoé](#)

- réalisé par Julie Delpy
- produit par Amusement Park Films

2017 *The Kill Team*

- réalisé par Dan Krauss
- produit par Temple Hill Entertainment

2016 [Jackie](#)

- réalisé par Pablo Larrain
- produit par Protozoa Pictures/Fabula

2015 *Elle*

- réalisé par Paul Verhoeven
- produit par SBS Productions
- sélection officielle, Cannes 2016

2014 [*Captain Fantastic*](#)

- réalisé par Matt Ross
- produit par Electric City Entertainment
- sélection Sundance 2016
- Prix de la mise en scène Un Certain Regard, Cannes 2016

2014 [*Samba*](#)

- réalisé par Eric Toledano et Olivier Nakache
- produit par Quad Productions

2012 [*Jimmy P. \(Psychothérapie d'un Indien des Plaines\)*](#)

- réalisé par Arnaud Desplechin
- produit par Topeka films/Why Not Productions
- sélection officielle, Cannes 2013

2011 [*De rouille et d'os*](#)

- réalisé par Jacques Audiard
- produit par Why Not Productions
- sélection officielle, Cannes 2012

2010 [*Un amour de jeunesse*](#)

- réalisé par Mia Hansen
- Love
- produit par Les Films Pelleas
- Mention spéciale, Festival de Locarno 2011

2009 *The Next Three Days (Les Trois prochains jours)*

- réalisé par Paul Haggis
- produit par Hwy 61/Lionsgate

2009 [*L'Autre Dumas*](#)

- réalisé par Safy Nebbou
- produit par Film oblige

2008 *Un prophète (A Prophet)*

- réalisé par Jacques Audiard
- produit par Why Not Productions
- Grand prix Cannes 2009
- César de la meilleure photographie 2010

2007 [*Espion\(s\)*](#)

- réalisé par Nicolas Saada
- produit par The Film

2007 *What Just Happened ?*

- (Panique à Hollywood)
- réalisé par Barry Levinson
- produit par 2929 Productions

2006 *Talk to Me*

- réalisé par Kasi Lemmons
- produit par Sidney Kimmel Entertainment

2005 *Je m'appelle Elisabeth*

- réalisé par Jean
- Pierre Améris
- produit par Pyramide Films

2005 *Selon Charlie*

- réalisé par Nicole Garcia
- produit par Les films du trésor
- sélection officielle, Cannes 2006

2004 *De battre mon cœur s'est arrêté...*

- réalisé par Jacques Audiard
- produit par Why Not Productions
- César de la meilleure photographie 2006

2004 *Comme une image*

- réalisé par Agnès Jaoui
- produit par Films A4
- sélection officielle, Cannes 2004
- Prix du scénario

2003 *Léo, en jouant "Dans la compagnie des hommes"*

- réalisé par Arnaud Desplechin
- produit par Why Not Productions
- sélection Quinzaine des réalisateurs, Cannes 2003

2000 *La Vie nouvelle*

- réalisé par Philippe Grandrieux
- produit par LPZ

2000 *Bronx-Barbès*

- réalisé par Eliane de Latour
- produit par Les films d'ici

- Hachette 1^{re}
- Mention spéciale, Festival de Locarno 2000

Directeur de la photo 2^e équipe

1999 *History Is made at Night*

- réalisé par Ilkka Järvi
- Laturi
- produit par Helkon Media AG
- IMA Productions
- Scala Productions
- Smile Entertainment
- Upstream Pictures

Courts métrages

Le Mal du pays

- réalisé par Laurent Bachet
- produit par Mandarin

Rien dire

- réalisé par Vincent Perez
- produit par Ker Production
- sélection officielle, Cannes 1999

C'était là depuis l'après

- midi
- réalisé par Stéphane Metge
- produit par Azor
- Telema

Ernesto Prim

- réalisé par Aurélien Recoing
- produit par Gloria Films

Venise

- réalisé par Emmanuel Bourdieu
- produit par Why Not Production

Hobby

- réalisé par Azise Bel Miloud
- produit par Les DD

Juste au

- dessus des trains

- réalisé par Jean
- François Fontanel
- produit par Matador Films

Riviera Motel

- réalisé par Julien Rassam
- produit par Renn Productions

Documentaires

Phèdre (Patrice Chéreau)

- réalisé par Stéphane Metge
- produit par Azor
- Arte

Jean Rustin (portrait)

- réalisé par Alain-Charles Beau
- produit par Babylone

William Shakespeare

- Patrice Chéreau : cinq leçons de théâtre
- 1 x 90 minutes (Arte) et 5 x 26 minutes (La 5^e)
- réalisés par Stéphane Metge
- produit par Azor
- Arte

Préault et la sculpture romantique

- réalisé par Camille Guichard
- produit par Terra Luna
- Musée d'Orsay

Jean Nolle, paysan cinéaste

- réalisé par Marc Alfieri
- produit par Pegase Productions



[Revoir Paris](#)



[Ammonite](#)



[My Zoé](#)



[Jackie](#)



[Captain Fantastic](#)



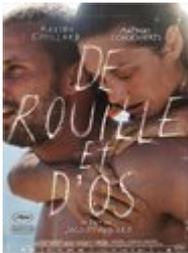
[Elle](#)



[Samba](#)



[Jimmy P.
\(Psychothérapie d'un
Indien des Plaines\)](#)



[De rouille et d'os](#)



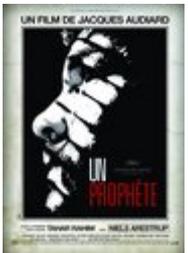
[Un amour de jeunesse](#)



[Les Trois prochains
jours](#)



[L'Autre Dumas](#)



[A Prophet](#)



[Un prophète](#)



[Panique à Hollywood](#)



[The Next Three Days](#)