



Jean-Claude Larrieu

- 6, rue Barbanègre
- 75019 Paris France
- mobile : + 33 (0)6 85 93 16 82
- fax : + 33 (0)1 40 05 99 71
- [jclarrieu2004 chez yahoo.fr](mailto:jclarrieu2004@yahoo.fr)

Longs métrages

2016 [The Book Shop](#)

- réalisé par Isabel Coixet
- avec Emily Mortimer, Bill Nighy, Patricia Clarkson

2015 [Normandie nue](#)

- réalisé par Philippe Le Guay
- produit par Les Films des Tournelles
- avec François Cluzet, Toby Jones, François-Xavier Demaison

2015 [Julieta](#)

- réalisé par Pedro Almodóvar
- produit par Echo Lake Entertainment
- avec Emma Suárez, Adriana Ugarte, Daniel Grao

2013 [Floride](#)

- réalisé par Philippe Le Guay
- produit par F Comme Film - Ciné@
- avec Jean Rochefort, Sandrine Kiberlain, Laurent Lucas

2013 [Bon rétablissement !](#)

- réalisé par Jean Becker

- produit par Ice 3 - KJB Production
- avec Gérard Lanvin, Frédéric Testot, Jean-Pierre Darroussin

2013 *Panda Eyes*

- réalisé par Isabel Coixet
- produit par Rainy Day Films, Tornasol Films
- avec Sophie Turner, Jonathan Rhys Meyers, Claire Forlani

2013 [*Alceste à bicyclette*](#)

- réalisé par Philippe Le Guay
- produit par Les Films des Tournelles, Pathé, Appaloosa Développement
- avec Fabrice Luchini, Lambert Wilson, Maya Sansa

2012 *Alexandra David-Néel - J'irai au pays des neiges*

- réalisé par Joël Farges
- produit par Magic Hour Films, Pierre Javaux Productions
- avec Dominique Blanc

2011 *Vielleicht in einem anderen Leben*

- réalisé par Elisabeth Scharang
- produit par Epo-Film Produktionsgesellschaft, Film-Line Produktion, Mythberg Films
- avec Johannes Krisch, Ursula Strauss, Orsolya Tóth

2010 [*Les Femmes du 6^e étage*](#)

- réalisé par Philippe Le Guay
- produit par Vendôme Production, France 2 Cinéma
- avec Fabrice Luchini, Sandrine Kiberlain, Natalia Verbeke, Carmen Maura

2009 [*Map of the Sounds of Tokyo*](#)

- réalisé par Isabel Coixet
- produit par Mediapro, Versátil Cinema
- avec Rinko Kikuchi, Sergi López

2009 [*Joueuse*](#)

- réalisé par Caroline Bottaro
- produit par Mon Voisin Productions, Blueprint Film, Studio Canal
- avec Sandrine Bonnaire, Kevin Kline

2008 [*Comme les autres*](#)

- réalisé par Vincent Garenq
- produit par Canal+, Centre National de la Cinématographie (CNC), CinéCinéma See
- avec Lambert Wilson, Pilar López de Ayala, Pascal Elbé, Anne Brochet

2007 [*Les Hauts murs*](#)

- réalisé par Christian Faure

- produit par Jean Nainchrik
- avec Carole Bouquet, Catherine Jacob, Michel Jonasz

2006 [*Délice Paloma*](#)

- réalisé par Nadir Moknèche
- produit par Sunday Morning
- avec Biyouna, Aylin Prandi, Nadia Kaci, Daniel Lundh

2005 [*Paris je t'aime - \(segment "Bastille"\)*](#)

- réalisé par Isabel Coixet
- produit par Victoire Productions
- avec Sergio Castellito, Miranda Richardson, Javier Cámara, Leonor Watling

2005 [*Du jour au lendemain*](#)

- réalisé par Philippe Le Guay
- produit par Philippe Rousselet
- avec Benoît Poelvoorde, Anne Consigny

2005 [*The Secret Life of Words*](#)

- réalisé par Isabel Coixet
- produit par Augustin Almodovar
- avec Sarah polley, Tim Robbins.

2005 [*Habana Blues*](#)

- réalisé par Benito Zambrano
- produit par Antonio P. Perez
- avec Roberto Alvarez, Marta Calvo.

2004 [*The Last Sign*](#)

- réalisé par Douglas Law

2003 [*Viva Laldjérie*](#)

- réalisé par Nadir Moknèche

2002 [*My Life Without Me*](#)

- réalisé par Isabel Coixet

2001 [*Le Ventre de Juliette*](#)

- réalisé par Martin Provost

2001 [*Monique*](#)

- réalisé par Valérie Guignabodet

2000 [*L'Homme des foules*](#)

- réalisé par John Lvoff

1999 [*Le Bleu des villes*](#)

- réalisé par Stéphane Brizé

1999 [*Voyages*](#)

- réalisé par Emmanuel Finkiel

1999 [*Chili con carne*](#)

- réalisé par Thomas Gilou

1998 [*Restons groupés*](#)

- réalisé par Jean-Paul Salomé

1998 [*Monsieur Naphtali*](#)

- réalisé par Olivier Schatzki

1997 [*Le Comptoir*](#)

- réalisé par Sophie Tatischeff

1996 [*Cuestion de Suerte*](#)

- réalisé par Rafael Moleon

1995 [*Le Garçu*](#)

- réalisé par Maurice Pialat

1994 [*Petits arrangements avec les morts*](#)

- réalisé par Pascale Ferran
- Caméra d'Or, Cannes 1994

1993 [*Couples et amants*](#)

- réalisé par John Lvoff

1992 [*Confession d'un barjo*](#)

- réalisé par Jérôme Boivin

1990 [*Gawin*](#)

- réalisé par Arnaud Selnac

1989 [*Mauvaise fille*](#)

- réalisé par Régis Franc
- Sélection Perspectives, Cannes 1990

1988 [*La Salle de bain*](#)

- réalisé par John Lvoff

1988 [*Bille en tête*](#)

- réalisé par Carlo Cotti

1987 [*Le Palanquin des larmes*](#)

- réalisé par Jacques Dorfman

1986 [*Un amour à Paris*](#)

- réalisé par Merzac Allouach
- Prix Perspectives, Cannes 1987

1985 [*Douce France*](#)

- réalisé par François Chardeaux

1984 *Désir*

- réalisé par J.-P. Scarpita

1984 [*Oriana*](#)

- réalisé par Fina Torrès
- Caméra d'Or, Cannes 1985

1983 *Chère canaille*

- réalisé par S. Kurc

1980 [*Le Crime d'amour*](#)

- réalisé par Guy Gilles

Courts métrages

2000 *L'Insomnie*

- réalisé par Douglas Law

1998 *A tout de suite*

- réalisé par Douglas Law

1997 *Le Bambi*

- réalisé par Frédéric Tachou

1995 *Le Baiser*

- réalisé par Pascale Ferran

Fictions TV

2005 *Galilée ou L'amour de Dieu*

- réalisé par Jean-Daniel Verhaeghe
- produit par Jean Nainchrik
- avec Claude Rich, Daniel Prévost, Jean-Pierre Marielle

2000 *Les Petites mains*

- réalisé par Lou Jeunet

2000 *Ma vie en l'air*

- réalisé par Arnaud Ségnac

1999 *Sud lointain*

- réalisé par Thierry Chabert

1995 *Facteur VIII*

- réalisé par Alain Tasma

1995 *La Vérité est un vilain défaut*

- réalisé par Jean-Paul Salomé

Réalisations

1979 *Montastruc*

- Format : 35 mm / 26 min
- Produit par INA

1980 *Bernard Faucon*

- Format : 35 mm / 26 min
- Produit par INA



[The Book Shop](#)



[Normandie nue](#)



[Julieta](#)



[Julieta](#)



[Floride](#)



[Bon rétablissement !](#)



[Alceste à bicyclette](#)



[Les Femmes du 6^e étage](#)



[Carte des sons de Tokyo](#)



[Joueuse](#)



[Comme les autres](#)



[Les Hauts murs](#)



[Délice Paloma](#)



[Paris je t'aime](#)



[Paris je t'aime -
\(segment "Bastille"\)](#)



[The Secret Life of
Words](#)