

OBJECTIFS SIGMA CINE "Art Prime" Lancement d'une nouvelle série d'objectifs dans la gamme FF High Speed Prime Line en monture PL compatibles avec la /i Technology

SIGMA Corporation (CEO : M. Kazuto Yamaki) a le plaisir d'annoncer le lancement d'une nouvelle série d'objectifs Art Prime en monture PL qui prend en charge le protocole de communication Cooke Optics / i Technology dans le cadre d'un complément récent à la ligne FF High Speed Prime des objectifs SIGMA CINE LENS destinés à la réalisation de films.

Optimisés pour les systèmes de caméras grand format et la prise de vue 8K, les objectifs de la gamme FF High Speed Prime offrent une qualité d'image exceptionnelle dans une construction compacte. Dernier ajout à cette gamme d'objectifs à focale fixe, la mise en place de contacts électroniques qui prennent en charge le protocole de communication Cooke /i Technology pour les objectifs Art Prime en monture PL.

En utilisant un objectif Cine compatible /i Technology et une caméra Cine prenant en charge le même protocole, les utilisateurs peuvent voir et enregistrer les métadonnées de l'objectif telles que la distance de mise au point, la longueur focale et l'ouverture. Cela permet de rationaliser le processus de post-production. Ceci est particulièrement adapté aux dernières formes de réalisation de films, comme les effets spéciaux, qui nécessitent le détail des données de tournage.

Des prototypes de ces objectifs compatibles /i Technology de la gamme FF High Speed Prime ont été utilisés pour le tournage de "Top Gun : Maverick", dont la sortie est prévue en 2020, ce nouvel objectif étant déjà au stade opérationnel.

Pour les clients SIGMA qui ont déjà acheté un objectif SIGMA à monture PL, un nouveau service est à l'étude pour rendre leurs objectifs compatibles avec la /i Technology.

Une version de production de ce nouveau produit sera exposée à IIBC 2019, qui se tiendra à Amsterdam, aux Pays-Bas, du 13 au 17 septembre 2019.



Date de lancement : à partir de fin 2019

Tarif : ND

* /i est une marque déposée de Cooke Optics Limited utilisée avec permission.

#SIGMACINELENS #ArtPrime #sigmacine #sigma

Caractéristiques communes

- Monture PL (compatible Cooke /i Technology)
- Diamètre du cercle image : FF 43.3mm
- Diamètre du cercle de luminosité : plus de 46.3mm
- Bague de mise au point : marqué en pieds / mètres
- Nombre de lames du diaphragme : 9 (diaphragme circulaire)
- Option marques lumineuses pour la bague de mise au point / bague d'iris

[Caractéristiques]

| | Longueur focale | Ouverture | Nombre de lames du diaphragme | Distance minimale ¹ | Diamètre frontal | Diamètre de filtre | Longueur ² | Poids ³ | FF ⁴ | S35 ⁵ | APS-C ⁶ |
|---------------|-----------------|------------|-------------------------------|--------------------------------|------------------|--------------------|-----------------------|--------------------|-----------------|------------------|--------------------|
| 14mm T2 FF | 14mm | T2 à T16 | 9 (diaph circulaire) | 0.27m /11" | 95mm | - | 111.5mm | ND | 104.3° | 82.6° | 80.5° |
| 20mm T1.5 FF | 20mm | T1.5 à T16 | 9 (diaph circulaire) | 0.276m /11" | 95mm | - | 110mm | ND | 84.0° | 63.2° | 61.3° |
| 24mm T1.5 FF | 24mm | T1.5 à T16 | 9 (diaph circulaire) | 0.25m /10" | 95mm | 82mm | 87mm | ND | 73.7° | 54.3° | 52.6° |
| 28mm T1.5 FF | 28mm | T1.5 à T16 | 9 (diaph circulaire) | 0.30m /1' | 95mm | 82mm | 99.7mm | ND | 65.5° | 47.4° | 45.9° |
| 35mm T1.5 FF | 35mm | T1.5 à T16 | 9 (diaph circulaire) | 0.30m /1' | 95mm | 82mm | 87mm | ND | 54.4° | 38.7° | 37.4° |
| 40mm T1.5 FF | 40mm | T1.5 à T16 | 9 (diaph circulaire) | 0.40m /1'4" | 95mm | 82mm | 123mm | ND | 48.5° | 34.2° | 33.0° |
| 50mm T1.5 FF | 50mm | T1.5 à T16 | 9 (diaph circulaire) | 0.40m /1'4" | 95mm | 82mm | 94mm | ND | 39.6° | 27.6° | 26.7° |
| 85mm T1.5 FF | 85mm | T1.5 à T16 | 9 (diaph circulaire) | 0.85m /2'10" | 95mm | 86mm | 118.9mm | ND | 23.9° | 16.5° | 15.9° |
| 105mm T1.5 FF | 105mm | T1.5 à T16 | 9 (diaph circulaire) | 1.00m /3'4" | 95mm | - | 126.2mm | ND | 19.5° | 13.4° | 12.9° |
| 135mm T2 FF | 135mm | T2 à T16 | 9 (diaph circulaire) | 0.875m /2'11" | 95mm | 82mm | 106.9mm | ND | 15.2° | 10.4° | 10.0° |

1 La distance minimale est mesurée depuis le plan de capture d'image

2 De l'avant à la baïonnette

3 Sans le base de l'objectif

4 Couverture d'angle horizontal avec une caméra Plein Format (ratio d'image 1: 1.5, dimensions 36 mm x 24 mm / 1.42"x 0.94")

5 Couverture d'angle horizontal avec une caméra Super 35 (ratio d'image 1:1.8, dimensions 24.6 mm x 13.8 mm / 0.97"x 0.54")

6 Couverture d'angle horizontal avec une caméra APS-C (ratio d'image 1:1.5, dimensions 23.7 mm x 15.7 mm / 0.93"x 0.62")

L'apparence et les caractéristiques peuvent être modifiées sans préavis.

[Information]

SIGMA GLOBAL VISION : <http://www.sigma-global.com/en/cine-lenses/>

[Contact]

Pour plus d'information, veuillez -vous rapprocher de l'importateur Sigma le plus proche en suivant le lien ci-dessous :

<http://www.sigma-global.com/en/about/world-network/>

Email: cine_contact@sigma-photo.co.jp