

Exclusivement pour les appareils hybrides | Compatible avec le Plein Format

A | Art

SIGMA 20mm F1.4 DG DN

Un 20mm F1.4 de niveau artistique.

L'objectif ultime pour l'astrophotographie.

1. Des performances optiques d'un nouveau genre
2. Conçu pour des résultats parfaits, même dans les conditions les plus exigeantes.
3. Une qualité de fabrication et une facilité d'utilisation exceptionnelles, avec un souci du détail sans compromis.



Accessoires fournis : Etui, pare soleil en corolle avec verrouillage (LH878-04), bouchon avant (LCF-82 III), bouchon arrière (LCRII), gabarit (GP-21)

Montures disponibles : L-Mount et Sony E

* L'apparence et les caractéristiques peuvent être modifiées sans préavis.

* Ce produit est développé, fabriqué et vendu sur la base des spécifications de la monture E qui ont été divulguées par Sony Corporation dans le cadre de l'accord de licence avec Sony Corporation.

* La marque L-Mount est une marque déposée de Leica Camera AG.

#SIGMA #SIGMA20mmF14Art #SIGMAArt #SIGMAArtPrime #SIGMADGDN

Une qualité optique exceptionnelle et une quantité de fonctions inestimables. L'objectif de référence pour l'astrophotographie depuis le précurseur 20mm F1.4

La série F1.4 représente la ligne SIGMA Art, qui vise les plus hautes performances optiques et une intense expression. Le SIGMA 20mm F1.4 DG DN | Art Plein Format est une version hybride du SIGMA 20mm F1.4 DG HSM | Art ; le seul et unique objectif* avec ses caractéristiques uniques d'ouverture maximale de 1,4 et d'ultra grand angle de 20mm. Cet objectif offre aux photographes des performances optiques exceptionnelles et un potentiel illimité de créativité en ultra grand angle, le tout dans un objectif compact. La luminosité exceptionnelle de l'ouverture F1.4 et la netteté époustouflante de l'ensemble de l'image, même à l'ouverture maximale, font de cet objectif le choix ultime pour l'astrophotographie. Dans l'obscurité de la nuit et avec une mise au point à l'infini, le 20 mm F1.4 DG DN | Art capture les étoiles dans le ciel comme des points lumineux clairs et précis. La conception optique de pointe et la grande lentille frontale en verre asphérique double face de haute précision ont permis d'ajouter un filetage frontal pour filtre sans aucun compromis sur les performances optiques ou la taille. L'ajout d'autres caractéristiques précieuses, telles qu'un porte-filtre arrière et une variété de commutateurs utiles, augmente encore les possibilités créatives et la facilité d'utilisation de l'objectif. Son incroyable netteté et son ouverture très lumineuse, associées à son encombrement compact et à ses caractéristiques bien étudiées, font du SIGMA 20mm F1.4 DG DN | Art l'objectif de référence pour l'astrophotographie et le compagnon idéal pour toute situation photographique exigeante.

* En tant qu'objectif interchangeable AF pour les appareils hybrides Plein Format (à partir d'août 2022, par SIGMA).

[Caractéristique principales]

1. Des performances optiques d'un très haut niveau

Le SIGMA 20mm F1.4 DG DN | Art offre des résultats exceptionnellement détaillés qui répondent aisément aux exigences élevées de la photographie professionnelle et à d'autres applications haut de gamme. Avec 17 éléments en verre disposés en 15 groupes, dont deux éléments SLD, trois éléments en verre asphérique et le plus grand élément en verre asphérique double face depuis la création de SIGMA, le 20mm F1.4 DG DN | Art supprime rigoureusement les diverses aberrations optiques telles que le coma sagittal ou la distorsion d'image pour produire des images très détaillées avec une netteté et une précision exceptionnelles du centre aux bords les plus éloignés, permettant aux photographes d'utiliser tout le champ de vision offert par cet ultra grand angle. Cet objectif, référence pour l'astrophotographie est l'aboutissement de la technologie de fabrication inégalée de la seule unité de production de SIGMA à Aizu, au Japon, ainsi que du savoir-faire et de l'expérience de la société en matière d'objectifs grand angle et à grande ouverture, tels que le SIGMA 20mm F1.4 DG HSM | Art, le SIGMA 14mm F1.8 DG HSM | Art et le SIGMA 14-24mm F2.8 DG DN | Art.

2. Conçu pour des résultats parfaits, même dans les conditions les plus exigeantes.

La conception exceptionnelle et les capacités de fabrication de haute précision de SIGMA ont permis de munir le SIGMA 20mm F1.4 DG DN | Art d'un filetage frontal pour l'ajout de filtre, et ce malgré sa très grande ouverture F1.4 et son angle de vue ultra-large de 20mm. L'objectif est également doté d'un porte-filtre arrière, ce qui donne aux photographes la liberté de combiner plusieurs filtres pour s'adapter à une grande variété de situations de prise de vue et obtenir un potentiel créatif quasi illimité avec un ultra grand angle. Par exemple, l'utilisation d'un filtre avant pour réduire la pollution lumineuse et d'un filtre adoucisseur à l'arrière pour prendre d'impressionnantes photos de paysages nocturnes avec un ciel rempli d'étoiles. Le nouveau commutateur MFL (Manual Focus Lock) permet de désactiver la bague de mise au point et facilite la concentration sur la prise de vue sans se soucier de modifier accidentellement la distance de mise au point. De plus, l'objectif est également équipé d'un dispositif de retenue de système de chauffage pour objectif, ce qui signifie que les systèmes de chauffage pour objectif utilisés pour éviter la condensation interne lorsque la température baisse lors de prises de vue nocturnes prolongées resteront solidement fixées au barillet sans dépasser dans l'image et provoquer un vignettage disgracieux. Avec sa puissance optique remarquable et sa gamme complète de fonctions utiles contenus dans un objectif compact et léger, le SIGMA 20mm F1.4 DG DN | Art est le choix de référence pour photographier le ciel nocturne.

3. Une qualité de fabrication et une facilité d'utilisation exceptionnelles, avec un souci du détail sans compromis.

Grâce à sa structure résistante à la poussière et aux éclaboussures*¹ et au revêtement hydrofuge et oléofuge de la lentille frontale, le SIGMA 20mm F1.4 DG DN | Art peut être utilisé en toute sécurité lors de prises de vue prolongées en extérieur, notamment de nuit. Des caractéristiques bien pensées telles qu'un commutateur de mode de mise au point, un bouton AFL*² personnalisable et un commutateur de verrouillage de la bague de diaphragme améliorent la fonctionnalité de l'objectif. Le commutateur de verrouillage de la bague de diaphragme peut être utilisé pour activer ou désactiver le verrouillage de la bague de diaphragme, ce qui permet aux photographes d'apprécier le son et la sensation du verrouillage, ainsi que le fonctionnement fluide de l'ouverture pendant l'enregistrement vidéo. Sa construction robuste alliant une combinaison de matériaux d'aluminium et de composite thermiquement stable (TSC), lui confère une finition élégante. Le pare-soleil en corolle inclus est équipé d'un mécanisme de verrouillage qui maintient le pare-soleil solidement fixé sur l'objectif. Fabriqué au Japon avec une approche sans compromis de chaque détail, le SIGMA 20mm F1.4 DG DN | Art offre aux photographes une expérience exceptionnelle avec des résultats haut de gamme même dans les conditions les plus difficiles, grâce à ses performances optiques exceptionnelles, sa qualité de fabrication parfaite pour un usage professionnel, son ergonomie remarquable et précise, et une quantité de fonctions bien pensées.

*¹ Bien que cette construction permette d'utiliser l'objectif sous une pluie légère, elle n'est pas synonyme d'étanchéité.

*² Uniquement sur les appareils photo compatibles. Les fonctions disponibles peuvent varier en fonction de l'appareil photo utilisé.

■ Gamme d'objectifs de la série DG DN Art F1.4



[Autres caractéristiques]

- Formule optique : 17 éléments en 15 groupes, avec 2 éléments FLD, et 3 lentilles asphériques
- Mise au point interne
- Compatible avec les autofocus les plus rapides
- Moteur pas à pas
- Compatible avec les filtres avant (Φ82mm)
- Compatible avec les corrections optiques intégrées
 - * Uniquement sur les appareils qui supportent cette fonctionnalité. L'étendue de la correction varie en fonction.
 - * Sur les appareils où la correction optique de l'objectif est contrôlée par 'ON' ou 'OFF' dans le menu de l'appareil, veuillez régler toutes les fonctions de correction sur 'ON' (AUTO).
- Supporte la motorisation DMF, AF+MF
- Compatible avec l'assistance AF (monture E de Sony uniquement).
- Traitement multicouche
- Revêtement hydrofuge et oléofuge.
- Bague de diaphragme
- Commutateur de bague de diaphragme
- Commutateur de verrouillage de la bague de diaphragme
- Bouton AFL
 - * Uniquement sur les appareils photo compatibles. Les fonctions disponibles peuvent varier en fonction de l'appareil photo utilisé.
- Bouton MFL
- Porte-filtre arrière
- Dispositif de retenue de système chauffant pour objectif
- Commutateur de mode de mise au point.
- Compatible avec la permutation entre réglage linéaire et non linéaire de la bague de mise au point (Monture L-Mount uniquement)
- Pare-soleil en corolle avec verrouillage (LH878-04).
- Structure résistante à la poussière et aux éclaboussures.
- Compatible avec la station d'accueil SIGMA USB DOCK UD-11 (vendu séparément / pour L-Mount uniquement)
- Conçu pour minimiser le flare et les lumières incidentes
- Contrôle individuel de chaque objectif avec le banc de mesure FTM SIGMA "A1"
- Diaphragme 11 lames circulaires
- Baïonnette robuste de haute précision en laiton
- Fabrication "Made in Japan"

Pour en savoir plus sur la philosophie de l'esprit artisanal SIGMA, veuillez visiter le site SIGMA <https://www.sigma-global.com/jp/about/craftsmanship/>

[Caractéristiques techniques] (données pour la monture L-Mount)

Formule optique : 15 groupes, 17 éléments (2 SLD et 3 asphériques) | Angle de champ : 94.5° |
Diaphragme : 11 lames (diaphragme circulaire) | Ouverture minimale : F16 | Distance minimale de
map : 23cm. |
Rapport de reproduction maximal : 1:6.1 | Filtre : ϕ 82mm |
Dimensions* : ϕ 87.8mm × 111.2mm |
Poids : 635g.

[Codes EAN]

L-Mount : 0085126 414696 monture Sony E : 0085126 414658

[Accessoire fourni] Nom et code EAN

Bouchon avant LCF-82 III :	0085126 930028
Pare-soleil en corolle avec verrouillage LH878-04 :	0085126 939960
Bouchon arrière LCR II :	L-Mount 0085126 937256
	Sony E 0085126 929879

[Accessoires en option] Nom et code EAN

SIGMA USB DOCK UD-11	L-Mount :	0085126 878696
SIGMA WR CERAMIC PROTECTOR 82mm :		0085126 931834
SIGMA WR PROTECTOR 82mm :		0085126 930974
SIGMA PROTECTOR 82mm :		0085126 931100
SIGMA WR UV FILTER 82mm :		0085126 930714
SIGMA WR CIRCULAR PL FILTER 82mm :		0085126 930844

[Contact]

Pour plus d'information, veuillez contacter l'importateur de SIGMA le plus proche :
<https://www.sigma-global.com/en/about/world-network/>

[Information]

SIGMA Corporation | <https://www.sigma-global.com/en/>
Information produit | https://www.sigma-global.com/en/lenses/a022_20_14/