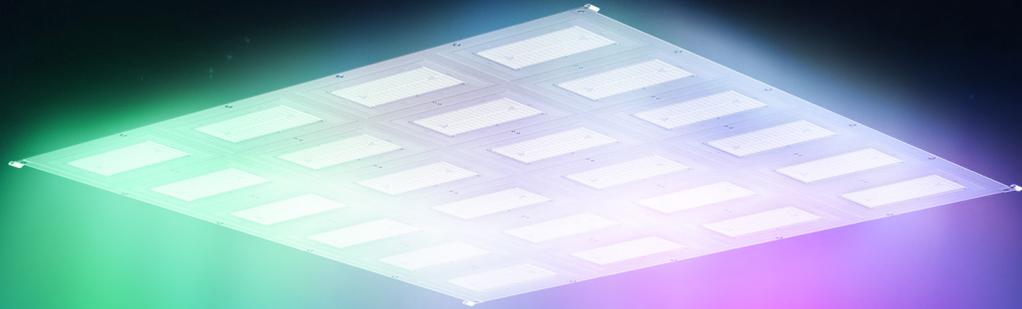


AURORIS™



UNE NOUVELLE DIMENSION DE L'ÉCLAIRAGE EST ARRIVÉE



LCA
FRANCE

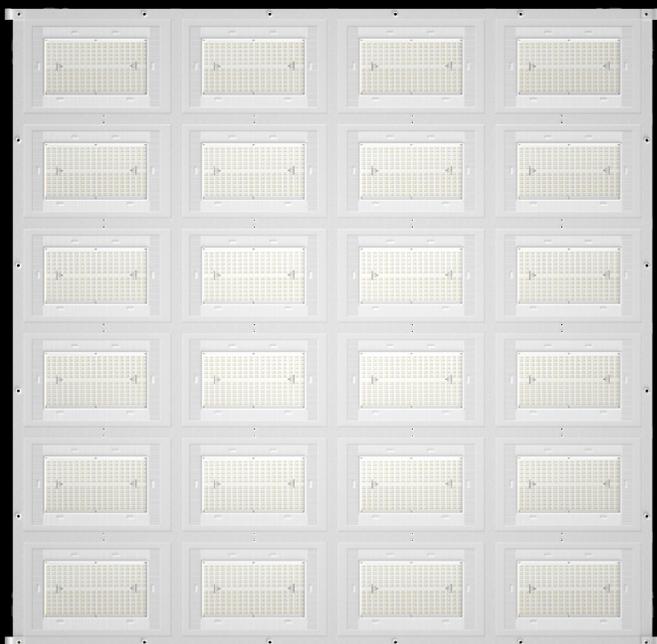
Qu'est-ce que Auroris ?

Cette grande source de lumière combine un rendu des couleurs de haute qualité et un contrôle précis dans un ensemble élégant et facile à utiliser. Alimentée par la technologie de LiteGear, Auroris est construit avec 24 pixels grand format, créant une source de pixels mappables qui peut couvrir une surface de 30m². Conçue pour être légère et facile à monter, l'Auroris est l'une des lumières douces les plus minces et les plus polyvalentes du moment. Le secteur de l'éclairage par le plafond des grandes surfaces est à jamais modifié.





Disponible en deux tailles polyvalentes

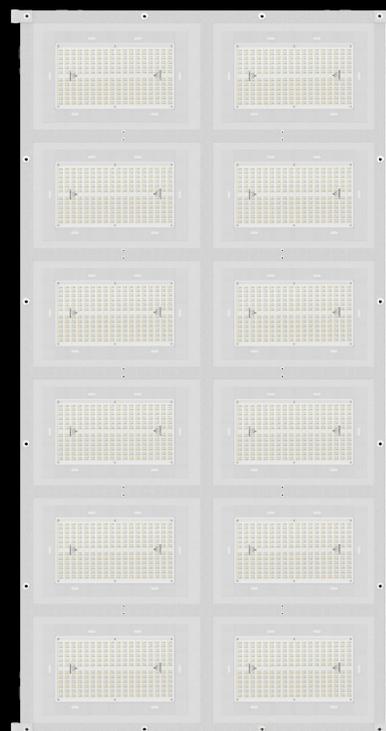


AURORIS X

• 3 m x 3 m

AURORIS V

• 1.5 m x 3 m



Ultra-plat et léger

Avec un poids de 52 kg pour une surface complète de 3m x 3m, Auroris est la nouvelle solution industrielle en matière d'éclairage de grandes surfaces.

Avec Auroris, les plafonds bas et les points d'accrochage insuffisants ne sont plus un problème. Nous avons intégré la légendaire qualité d'éclairage LiteGear dans un système à profil bas 30% moins lourd que les autres systèmes disponibles. Cela fait d'Auroris la solution idéale pour tout, d'un grand studio à un studio de tournage bas de plafond. Avec une épaisseur de seulement 3cm, Auroris peut être utilisé dans des softboxes de seulement

30cm de profondeur, vous permettant de recréer la qualité de lumière d'une softbox traditionnelle avec seulement un sixième de l'espace. Il est désormais possible de remplir un studio avec des unités Auroris qui s'assemblent facilement pour créer des plafonds ou des murs sans soudure d'une lumière douce et homogène.



Simplicité et rapidité au montage

Installez plus rapidement que jamais grâce à un système durable.

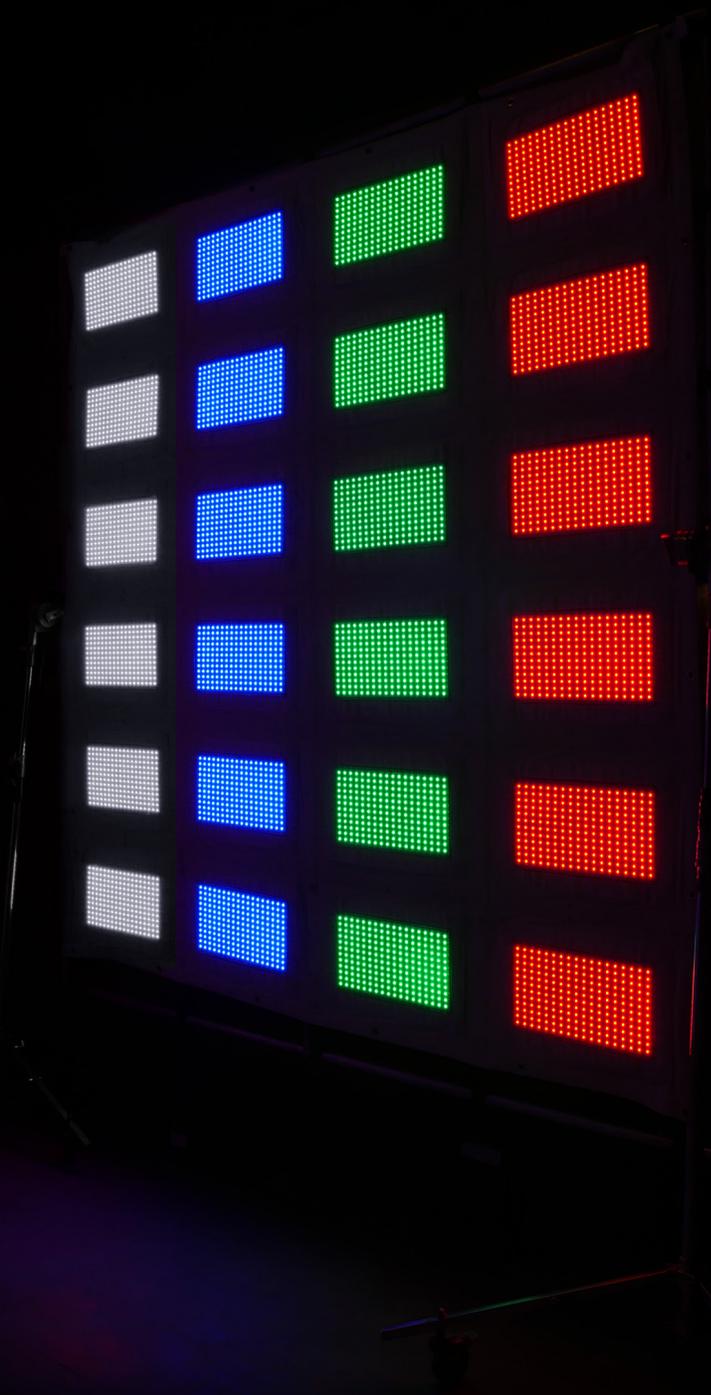
Préparez-vous à gagner de l'espace et du temps. Deux techniciens peuvent installer un Auroris X en moins de 20 minutes. Il suffit de déplier l'Auroris sur le sol, de l'attacher à votre structure de montage à l'aide de sangles intégrées, de le hisser dans les airs et le tour est joué. De plus, chaque Auroris est équipé de sangles résistantes et de boucles

de verrouillage qui permettent de l'attacher et de le serrer à un support plus rapidement que jamais, sans avoir besoin d'attaches zip ou de matériel d'amarrage complexe. Et l'emballage n'a jamais été aussi rapide. L'Auroris peut être démonté de votre équipement, plié et rangé en quelques minutes.

Niveau supérieur Couleur du spectre

Un contrôle inégalé des couleurs et des pixels dans un seul appareil.

La technologie de couleur Spectrum de LiteGear offre une sortie de couleur de qualité cinéma, avec une lumière blanche de haute qualité de 2 000 K à 11 000 K et une sélection de teintes à large spectre avec une désaturation complète du spectre. Ce contrôle des couleurs est réparti sur 24 pixels individuels de grand format dans le modèle Auroris X et 12 pixels individuels grand format dans l'Auroris V. Auroris est un moyen simple et efficace de créer la quantité parfaite de pixels pour un éclairage cinématographique et dynamique dans un cadre léger et solide. Qu'il s'agisse de faire passer un contenu vidéo sur une plateforme entièrement mappée en pixels ou de créer un subtil dégradé de CCT, vous avez un contrôle total.

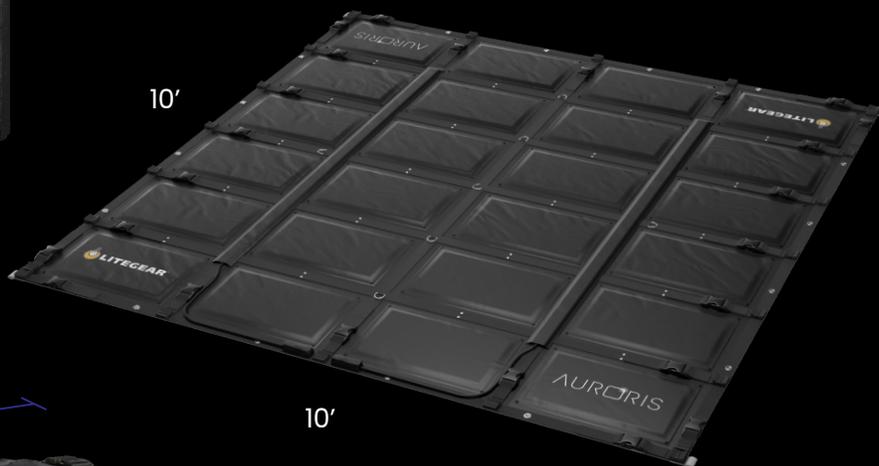


Transport et stockage faciles

De la protection au sol au stockage, les déplacements et l'installation n'ont jamais été aussi faciles.

L'Auroris peut éclairer une grande surface, mais cela ne veut pas dire qu'il est difficile à ranger et à transporter. Conçue pour se plier en un ensemble qui ne représente qu'une fraction de sa taille lorsqu'elle est entièrement déployée, une unité Auroris X peut être rapidement repliée dans un sac de

rangement de 53cm x 53cm x 81cm, ce qui rend l'emballage pratique et élimine les incertitudes liées au transport. Une valise de route optionnelle peut contenir le système Auroris X complet et est conçue pour être facilement transportable tout en offrant un haut niveau de protection pour Auroris.



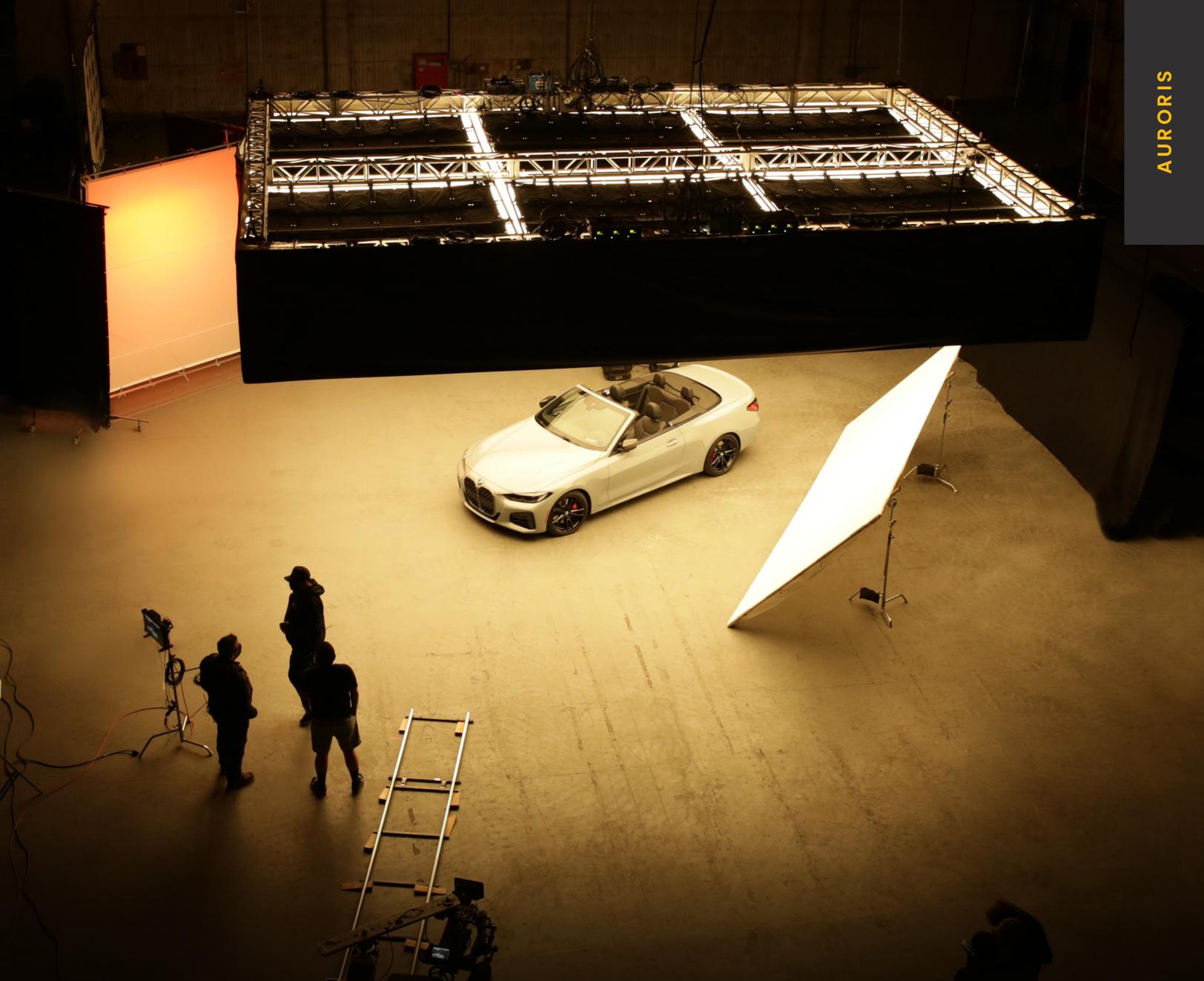
Ce projecteur de

3m x 3m

se réduit à moins de

60cm x 90cm

en moins d'une minute.



Voyez plus grand avec l'innovation

Matériaux durables, connexion sans soudure, conception simple.

En utilisant le système d'accessoires Auroris, vous pouvez monter les appareils sans effort, ce qui réduit le temps d'installation. Une grille de 10 luminaires Auroris X peut couvrir 90 mètres carrés, contrairement aux produits aériens

concurrents qui nécessitent 40 unités pour une couverture similaire. Si l'on ajoute à cela la densité élevée des LED et les 24 moteurs d'éclairage, une unité Auroris X peut remplacer quatre appareils d'éclairage similaires ou plus.

Auroris X

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

Nom du produit : Auroris X

Numéro d'article : AUR-SPECTRUM-X-HEAD

Modèle : 295-1

Angle de rayonnement: 120° HPA

Tension d'alimentation : 48 VDC

Courant d'entrée : 1,04A par module (contient 24 modules)

LE Wattage : 50W Nominal par module (contient 24 modules)

Puissance totale : 1 200 W nominal (1 450 W maximum)

Plage de températures de couleur : 2 000K à 11 000K

Contrôle de la teinte : Réglage complet du vert au magenta

Plage de gradation : 0 à 100% en continu (lorsqu'il est associé à un gradateur LiteGear compatible)

Couleur : Contrôle de la teinte et de la saturation à 6 couleurs et à gamme étendue

Durée de vie estimée des LED : 50 000 heures

Connectivité du panneau : 28-Pin Connection

Pixels : 24 individual large format pixels

Indice IP : IP20

Température max : 50°C

Poids : 51.8 kg

Quantité de LED totale : 31,104

Rendu de couleur : CRI moyen: >= 95
TLCI moyen: >= 95

Dimensions : Hauteur : 3 m
Largeur: 3 m
Profondeur: 25.4 mm

Montage : (24) sangles en polypropylène de 5 cm de large, avec boucles en plastique très résistantes (20) passe-fils #4 sur le périmètre du luminaire comme méthode de montage alternative.

Certifications : ETL, CE, UKCA, FCC

DONNÉES DE PERFORMANCE

Diffusion	Color Temp.	10ft, FC (spread, ft)	3m, Lux (spread, m)	20ft, FC (spread, ft)	6m, Lux (spread, m)	30ft, FC (spread, ft)	9m, Lux (spread, m)	40ft, FC (spread, ft)	12m, Lux (spread, m)	50ft, FC (spread, ft)	15m, Lux (spread, m)
Aucun	3200K	312 (34.6 x 34.6)	3360 (10.6 x 10.6)	114 (69.3 x 69.3)	1223 (21.1 x 21.1)	60 (103.9 x 103.9)	645 (31.7 x 31.7)	34 (138.6 x 138.6)	363 (42.2 x 2.2)	22 (173.2 x 173.2)	232 (52.8 x 52.8)
	5600K	344 (334.6 x 34.6)	3707 (10.6 x 10.6)	125 (69.3 x 69.3)	1346 (21.1 x 21.1)	66 (103.9 x 103.9)	707 (31.7 x 31.7)	37 (138.6 x 138.6)	398 (42.2 x 2.2)	24 (173.2 x 173.2)	255 (52.8 x 52.8)
Quart	3200K	255 (39.3 x 39.3)	2737 (12 x 12)	100 (78.5 x 78.5)	1093 (23.9 x 23.9)	52 (117.8 x 117.8)	564 (35.9 x 35.9)	29 (157 x 157)	317 (47.9 x 47.9)	19 (196.3 x 196.3)	203 (59.8 x 59.8)
	5600K	281 (39.3 x 39.3)	3027 (12 x 12)	110 (78.5 x 78.5)	1187 (23.9 x 23.9)	58 (117.8 x 117.8)	620 (35.9 x 35.9)	32 (157 x 157)	349 (47.9 x 47.9)	21 (196.3 x 196.3)	223 (59.8 x 59.8)
Demi	3200K	245 (44.9 x 44.9)	2642 (13.7 x 13.7)	97 (89.9 x 89.9)	1041 (27.4 x 27.4)	50 (134.8 x 134.8)	536 (41.1 x 41.1)	28 (179.7 x 179.7)	302 (54.8 x 54.8)	18 (224.6 x 224.6)	193 (68.5 x 68.5)
	5600K	268 (44.9 x 44.9)	2880 (13.7 x 13.7)	107 (89.9 x 89.9)	1150 (27.4 x 27.4)	55 (134.8 x 134.8)	588 (41.1 x 41.1)	31 (179.7 x 179.7)	331 (54.8 x 54.8)	20 (224.6 x 224.6)	212 (68.5 x 68.5)
Full	3200K	225 (74.6 x 74.6)	2418 (22.7 x 22.7)	65 (149.3 x 149.3)	698 (45.5 x 45.5)	42 (223.9 x 223.9)	450 (68.2 x 68.2)	24 (298.6 x 298.6)	253 (91 x 91)	15 (373.2 x 373.2)	162 (113.7 x 113.7)
	5600K	249 (74.6 x 74.6)	2679 (22.7 x 22.7)	71 (149.3 x 149.3)	766 (45.5 x 45.5)	46 (223.9 x 223.9)	495 (68.2 x 68.2)	26 (298.6 x 298.6)	278 (91 x 91)	17 (373.2 x 373.2)	178 (113.7 x 113.7)



Notre Dimmer le plus avancé

Le LiteDimmer Spectrum AC600 est le compagnon parfait de l'Auroris.

Le LiteDimmer Spectrum AC600 est une nouvelle catégorie de variateurs spécialement conçus pour Auroris. Doté d'un contrôle local et de nouveaux protocoles de communication, ce Dimmer peut contrôler 12 pixels de grand format, ce qui facilite plus que jamais la cartographie des pixels sur les grandes surfaces. Spécialement conçu avec une puissance de traitement avancée, un commutateur Ethernet

intégré, une mémoire étendue et un processeur plus rapide, ce nouveau matériel permet d'utiliser des protocoles de communication basés sur Ethernet tels que Art-Net et sACN, un contrôle avancé des couleurs et des fonctions logicielles de pointe. Un port USB-A intégré permet des mises à jour faciles qui apporteront des logiciels nouveaux et innovants pour les années à venir.

CONNEXIONS

Connexion transparente avec des options de connectivité avancées.

- ETHERCON ENTRÉE/SORTIE AVEC COMMUTATEUR ETHERNET INTÉGRÉ
- USB-A
- ANTENNE SANS FIL INTERNE
- DMX ENTRÉE/SORTIE
- PDX
- CONNECTEUR HEADER 28 BROCHES
- BOUTON D'ALIMENTATION
- ENTRÉE/SORTIE D'ÉLECTRICITÉ

COMMUNICATIONS

Une puissance de traitement avancée, une mémoire étendue, un processeur plus rapide et une communication basée sur Ethernet.

- DMX
- RDM
- sACN
- Art-Net
- CRMX



LOGICIEL

Spectrum OS2.5 fournit les outils nécessaires pour réaliser vos meilleurs effets.

La plate-forme Spectrum est dotée de 24 pixels grand format combinés au mappage de pixels, d'une lumière douce grâce à la pixellisation, d'une luminosité accrue, d'une science des couleurs et d'une fonction de teinte améliorées, d'une interface utilisateur économique, d'une visibilité de l'état du ballast, d'une cohérence accrue des couleurs en basse lumière, et bien plus encore.

MONTAGE

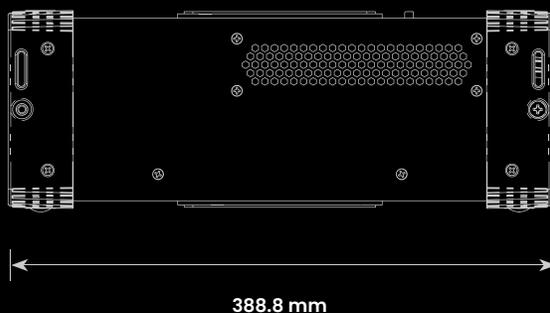
Permet de fixer solidement le LiteDimmer AC600 au système de truss Auroris ou à n'importe quel tube de 30mm à 50mm de diamètre via un support K-mount.



LiteDimmer Spectrum AC600

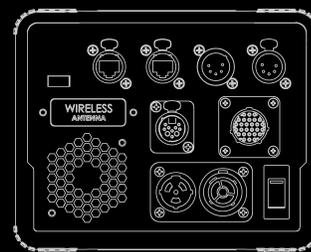
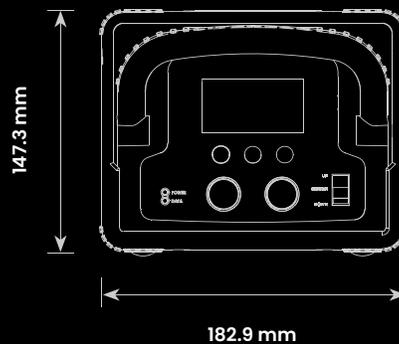
SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

Nom du produit :	LiteDimmer Spectrum AC600
Numéro d'article :	LD-SPECTRUM-AC600
Modèle :	298-1
Tension d'alimentation :	100-240 VAC, 50/60 Hz
Tension d'entrée :	4.5A to 9A
Tension de sortie :	48VDC
Courant de sortie :	14.7A to 21A
Connecteurs de données :	USB-A, 2x EtherCon, entrée et sortie DMX à 5 broches, antenne CRMX interne
Connecteurs de données :	PDX, Connecteur à 28 broches
Connecteurs secteur :	powerCON TRUE1 TOP Entrée et Sortie (câbles Edison / Schuko / Bare Ends disponibles)
Contrôle :	DMX, RDM, CRMX (Art-Net, sACN bientôt disponible)
Interrupteurs :	Interrupteur marche/arrêt embarqué
Puissance :	700W Maximum
Indice IP :	IP20
Poids :	5.7 kg
Dimensions :	Hauteur : 3m Largeur : 3m Profondeur : 25.4mm
Température maximale :	50°C
Montage :	2 kMounts (supports pour truss et stand disponibles)
Certifications:	ETL, CE, UKCA, FCC



ACCESSOIRES

Montage	
LDA-TRUSS-MOUNT	Support de truss LiteDimmer
LDA-STAND-MOUNT	Support pour le LiteDimmer
Câble	
CA-28PIN-EXT-4M	28-Pin Header Cable, 4m
CA-28PIN-EXT-7.5M	28-Pin Header Cable, 7.5m
CA-28PIN-EXT-15M	28-Pin Header Cable, 15m
CA-28PIN-EXT-30M	28-Pin Header Cable, 30m
CA-PCONTOP-EDISON-3M	powerCON to Edison, 3m
CA-PCONTOP-SCHUKO-3M	powerCON to Schuko, 3m
CA-PCONTOP-BE-3M-US	powerCON to Bare-End, US, 3m
CA-PCONTOP-BE-3M-INT	powerCON to Bare-End, INT, 3m
CA-PCONTOP-PCONTOP-4M	powerCON to powerCON, 4m
Sécurité	
AURA-SAFETY-30IN-0.125IN	Câble de sécurité avec crochet à ressort, 30 pouces de long, 1/8 pouce de diamètre.



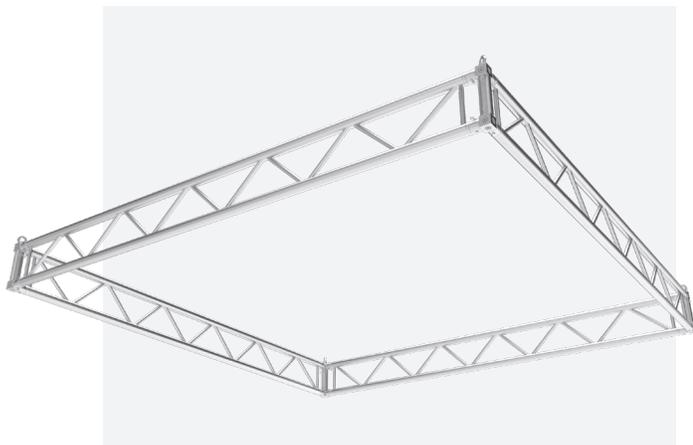
Un écosystème complet



Nous avons travaillé avec les meilleurs professionnels de l'éclairage cinématographique pour créer une collection d'accessoires qui fonctionnent parfaitement avec Auroris.

La beauté de l'Auroris est sa souplesse d'utilisation et sa capacité à être monté comme vous le souhaitez grâce à sa large gamme d'accessoires. Choisissez parmi des composants tels que le cadre bilight, la diffusion et la jupe, le teaser, les SnapGrids, la fly case, les accessoires de sécurité, et plus encore. Utilisez Auroris sans diffusion ou sélectionnez le niveau de contrôle de la lumière que vous souhaitez. Quel que soit votre choix, nous avons ce qu'il vous faut pour créer votre boîte à lumière parfaite.

Accessoires



SYSTÈME TRUSS AURORIS

Conçu pour Auroris, ce système Truss léger permet un montage rapide et facile. Associé à des toiles de diffusion, ce cadre est la structure parfaite pour créer une boîte à lumière à profil bas avec une lumière douce et uniforme.



DIFFUSION ET JUPES LATÉRALES

Parfait pour créer une lumière douce et uniforme, ce combiné de diffusion et de jupe latérale est disponible en trois densités : full, demi et quart. La jupe se fixe rapidement au système de suspension et contrôle les rebonds ou les débordements indésirables.



TEASERS

Ces teasers duvetyn prolongent la jupe latérale et permettent un contrôle supplémentaire de la lumière parasite. Les bandes Velcro attachées permettent de régler rapidement la hauteur de l'accroche.



ACCROCHES POUR LITEDIMMER

Le Dimmer Truss Mount permet de fixer solidement le LiteDimmer Spectrum AC600 à n'importe quel tube de 30 à 50mm. Le support pour gradateur permet de fixer solidement le LiteDimmer Spectrum AC600 à n'importe quel support d'éclairage. Une monture K permet une fixation rapide et sûre de l'AC600, tandis que la Super Clamp se fixe fermement à n'importe quelle tige ou pied de stand d'éclairage. Pour le montage et la sécurité, un câble de sécurité de 76,2 cm avec un mousqueton de 13/40 cm est



CÂBLES

Le câble à 28 broches fait fonctionner l'Auroris en distribuant l'alimentation et les données de manière homogène sur 12 modules de moteurs légers. Il est disponible en 4m, 7,5m, 15m et 30m de longueur. Les câbles PowerCon sont disponibles en configurations Edison, Schuko, bare-end et pass-through.



FLY CASE ET SACS

La Road Case peut contenir l'Auroris X complet et est conçue pour être facilement transportable tout en offrant un haut niveau de protection pour le système Auroris. Un sac de transport, fourni avec chaque appareil Auroris, le protège de la saleté et de l'usure entre deux utilisations.



AURORIS™



Pour plus d'informations,
visitez notre site : www.lcafr.com

AURORIS™



LCA
FRANCE