



Isabelle Razavet

- 54-56, rue Hoche
- 93100 Montreuil FRANCE
- mobile : +33 (0)6 75 25 89 90
- courriel : [isaraza7 chez gmail.com](mailto:isaraza7@gmail.com)

Longs métrages

2017 [Corniche Kennedy](#)

- réalisé par Dominique Cabrera
- produit par Everybody On Deck

2016 [L'Effet aquatique](#)

- réalisé par Solveig Anspach
- produit par Ex-Nihilo Production

2015 [Lutine](#)

- réalisé par Isabelle Broué
- produit par Lutine Production

2013 [Lulu, femme nue](#)

- réalisé par Solveig Anspach
- produit par Arturo Mio Production

2012 [Queen of Montreuil](#)

- réalisé par Solveig Anspach
- produit par Ex-Nihilo Production

2006 [Dans les cordes](#)

- réalisé par Magaly Richard-Serrano
- produit par Sunday Morning Production

1999 *Peau d'homme, cœur de bête*

- réalisé par Hélène Angel
- produit par Why Not Production

1998 *Haut les cœurs*

- réalisé par Solveig Anspach
- produit par Ex-Nihilo

Téléfilms

2014 *Ceux qui dansent sur la tête*

- réalisé par Magaly Richard-Serrano
- produit par GMT Production

2012 *La Disparition*

- réalisé par Jean-Xavier de Lestrade
- produit par Maha Production

2011 *Parcours meurtrier d'une mère ordinaire*

- réalisé par Jean-Xavier de Lestrade
- produit par Maha Production

2010 *L'illusion comique*

- réalisé par Mathieu Amalric
- produit par Les Films de Pierre

2010 *Un viol*

- réalisé par Marion Sarraut
- produit par JEM Productions

2008 *Louise Michel, la rebelle*

- réalisé par Solveigh Anspach
- produit par JEM Productions

2007 *Clémentine*

- réalisé par Denis Granier-Deferre
- produit par GMT

2006 *Rendez-moi justice*

- réalisé par Denis Granier-Deferre
- produit par Maha Production

2005 *Une grande fille comme toi*

- réalisé par Christophe Blanc
- produit par Sunday Morning Production

2004 *Oncle Vania*

- réalisé par Jean-Baptiste Mathieu et Julie Brochen
- produit par l'INA

2003 *La Chose publique*

- réalisé par Mathieu Amalric
- produit par Les Films du Poisson

2002 *Signe de vie*

- réalisé par Vincenzo Martorana
- produit par Movimento Production

Séries TV

2017-2018 *Jeux d'influence* (6 x 75')

- réalisé par Jean-Xavier de Lestrade
- produit par What's Up Films pour Arte

2016 *Manon 20 ans* (3 x 60')

- réalisé par Jean-Xavier de Lestrade
- produit par Image et Compagnie pour Arte

2015 *Malaterra* (épisodes 1, 2, 3, 5)

- réalisé par Jean-Xavier de Lestrade
- produit par GMT Production pour France 2

2013 *3 x Manon* (3 x 60')

- réalisé par Jean-Xavier de Lestrade
- produit par Image et Compagnie pour Arte

Documentaires

2018 *5 femmes* (52')

- réalisé par S. Lanno
- produit par Les Films de Pierre
- cophographié par Céline Bozon, AFC

2017 *Le Courage de grandir* (52')

- réalisé par Marie Drucker
- produit par What'up Productions
- cophographié par Nathalie Durand, AFC

2017 *13 Novembre : Fluctuat Nec Mergitur* (série 3 x 60')

- réalisé par Gédéon Naudet et Jules Naudet
- produit par No Scool Prod. / Netflix

2016-2017 *Soupçons (The Staircase)* (série, épisodes 11, 12, 13, 180')

- réalisé par Jean-Xavier de Lestrade
- produit par Maha Production, What'up Productions / Canal+

2016 *Et les mistral gagnants* (79')

- réalisé par Anne-Dauphine Julliand
- produit par Incognita Films
- cophographié par Laurent Brunet, AFC, Katell Djian, Matthieu Fabbri, Alexis Kavyrchine

2015 *Détenues* (52')

- réalisé par Marie Drucker
- produit par What'up Productions

2014 *Foulcault contre lui-même* (52')

- réalisé par François Caillat
- produit par The Factory

2013 *La Découverte ou l'ignorance* (52')

- réalisé par Vincent Jaglin
- produit par Chaz Productions

2012 *Soupçons, la dernière chance* (série de 3 épisodes 9, 10, 11)

- réalisé par Jean-Xavier de Lestrade
- produit par What'up Productions / Canal+

2011 *Pour un panier de truffes* (52')

- réalisé par Sylvestre Meinzer
- produit par Alto Média

2011 *Fille ou garçon, mon sexe n'est pas mon genre* (52')

- réalisé par Valérie Mitteaux
- produit par Chaz Productions

2010 *Mère Teresa, la folie de Dieu* (52')

- réalisé par Carine Lefebvre-Quennell
- produit par Point du Jour

2010 *Silence=Mortes* (5')

- réalisé par Solveig Anspach
- produit par Chaz Productions

2009 *Abdelkrim et la guerre du Rif* (52')

- réalisé par Daniel Cling
- produit par Iskra

2009 *Sin City Law* (séries 300')

- réalisé par Jean-Xavier de Lestrade et Rémy Burkel
- produit par Maha Productions

2008 *J.M-G. Le Clézio entre deux mondes* (52')

- réalisé par François Caillat
- produit par The Factory

2007 *El gaucho* (90')

- réalisé par Andrés Jarach
- produit par Quark Production

2006 *Julia Kristeva, étrange étrangère* (52')

- réalisé par François Caillat
- produit par l'INA

2004-2005 *Il faudra raconter* (52')

- réalisé par Daniel Cling
- produit par Iskra

2004 - 2005 *Soupçons (The Staircase)* (série 8 x 52')

- réalisé par Jean-Xavier de Lestrade
- produit par Maha Productions

2004 - 2005 *Le Secret* (52')

- réalisé par Solveig Anspach
- produit par Oskar Films

2002 *Nos inquiétudes. Témoigner de la psychanalyse* (52')

- réalisé par Judith Du Pasquier
- produit par Abacaris Films

2002 *La Revue Deschamps Makeief* (52')

- réalisé par Solveig Anspach
- produit par Gloria Films Production

2001 *Reykjavik, des elfes dans la ville* (52')

- réalisé par Solveig Anspach
- produit par Ex-Nihilo, Icelandic Broadcasting

2001 *Seule avec la guerre* (52')

- réalisé par Danielle Arbid
- produit par Movimento Production

2001 *Conversations de salon* (52')

- réalisé par Danielle Arbid
- produit par Movimento Production

2001 *Le Solitaire du château de Frêne* (52')

- réalisé par Pierre Beuchot

- produit par Archipel 33

2000 *Le Coupable idéal* (52')

- réalisé par Jean-Xavier de Lestrade
- produit par Maha Productions

2000 *Stop la violence* (52')

- réalisé par Ariane Doublet
- produit par Nova Production

2000 *Nicole et Jean* (52')

- réalisé par Juliette Cazanave
- produit par Movimento Production, DFFB

1999 *Que personne ne bouge* (58')

- réalisé par Solveig Anspach
- produit par Point du jour

1999 *L'Hôtel des réfugiés* (52')

- réalisé par R. Cohen
- produit par Gloria Films Production

1998 *Barbara tu n'es pas coupable* (52')

- réalisé par Solveig Anspach
- produit par Quark Production

1997 *Léon, Henri et Jo* (52 mⁿ)

- réalisé par Charles Véron
- produit par Movimento Production

1995 *Architecture et psychiatrie, le pari* (26')

- réalisé par Dominique Cabrera
- produit par Iskra

1995 *Rêves de ville* (30')

- réalisé par Dominique Cabrera
- produit par Iskra

1993 *Sarajevo, paroles de casques bleus* (45')

- réalisé par Solveig Anspach
- produit par Caméra Continentale

1993 *Bistrik, Sarajevo* (20')

- réalisé par Solveig Anspach
- produit par Caméra Continentale

1992 *A bras le corps* (25')

- réalisé et photographié par Isabelle Razavet

Courts métrages

2010 *Anne et les tremblements* (40')

- réalisé par Solveigh Anspach
- produit par Ex-Nihilo Production

2008 *Progéniture* (21')

- réalisé par Marie Garrel-Weiss
- produit par 4 à 4 Productions

1995 *Parigi cambia* (30')

- réalisé par Catherine McGilvray
- produit par

1997 *La Beauté du monde* (53')

- réalisé par Yves Caumon
- produit par Sunday Morning Production

1996 *Les Fourmis rouges* (35')

- réalisé par Pierre-Erwan Guillaume
- produit par Les Films du Requin

1996 *Dans la forêt lointaine* (32')

- réalisé par Orso Miret
- produit par Sunday Morning Production

1995 *Il faut dormir* (26')

- réalisé par Yves Caumon
- produit par Sunday Morning Production

1995 *La Vie parisienne* (38')

- réalisé par Hélène Angel
- produit par Why Not Production

1994 *La Vie selon Luc* (14')

- réalisé par Jean-Paul Civeyrac
- produit par La Fémis

1994 *Un jour comme un autre* (15')

- réalisé par Sylvie Ballyot
- produit par La Fémis

1993 *La Femme sottte* (12')

- réalisé par Jean-Paul Civeyrac

1993 *Une rencontre* (21')

- réalisé par Charles Castella

1993 *Quand je pense à toi* (20')

- réalisé et photographié par Isabelle Razavet



[Lutine](#)



[Corniche Kennedy](#)



[L'Effet aquatique](#)



[Lulu, femme nue](#)



[Queen of Montreuil](#)



[Dans les cordes](#)