



Benoît Delhomme

- mobile : + 33 6 09 17 62 90
- courriel : [benoit.delhomme chez mac.com](mailto:benoit.delhomme@chez-mac.com)
- site Internet : www.benoitdelhomme.com

Longs métrages

2022 *Beauty*

- réalisé par Andrew Dosunmu
- avec Gracie Marie Bradley, Aleyse Shannon, Niecy Nash

2021 [L'Amant de Lady Chatterley](#)

- réalisé par Laure de Clermont-Tonnerre
- avec Emma Corrin, Jack O'Connell, Matthew Duckett

2020 *Minamata*

- réalisé par Andrew Levitas
- avec Akiko Iwase, Kogarashi Wakasugi, Johnny Depp

2019 [At Eternity's Gate](#)

- réalisé par Julian Schnabel
- avec Willem Dafoe, Mads Mikkelsen, Rupert Friend, Oscar Isaac

2015 [Free State of Jones](#)

- réalisé par Gary Ross
- avec Matthew McConaughey, Gugu Mbatha-Raw, Keri Russell

2013 [Une merveilleuse histoire du temps](#) (*The Theory of Everything*)

- réalisé par James Marsh

- produit par Eric Fellner , Working Title, Universal
- avec Eddie Redmayne, Felicity Jones, David Thewlis, Emily Watson

2012 [*Un homme très recherché*](#) (*A Most Wanted Man*)

- réalisé par Anton Corbijn
- produit par Gail Egan, Stephen Cornwell, Simon Cornwell, Malte Grunert
- avec Philip Seymour Hoffman, Willem Dafoe, Robin Wright, Rachel Mc Adams, Nina Hoss, Daniel Brühl

2011 [*Des hommes sans loi*](#) (*Lawless*)

- réalisé par John Hillcoat
- produit par Megan Ellison, Lucy Fisher, Doug Wick
- avec Tom Hardy, Shia laboeuf, Gary Oldman, Jessica Chastain, Mia Wasikowska, Guy Pearce

2010 [*Un jour*](#) (*One Day*)

- réalisé par Lone Scherfig
- produit par Nina jacobson, Focus Features
- avec Anne Hathaway, Jim Sturgess, Romola Garai, Patricia Clarkson

2010 *Un flic pour cible* (*The Son of No One*)

- réalisé par Dito Montiel
- produit par Avi Lerner, John Thompson
- avec Channing Tatum, Al Pacino, Ray Liotta, Juliette Binoche, Katie Holmes

2010 [*Chatroom*](#)

- réalisé par Hideo Nakata
- produit par Laura Hastings, Alison Owen
- avec Aaron Johnson, Imogen Poots, Mathew Beard, Hannah Murray
- sélection officielle, Un Certain Regard, Cannes 2010

2009 [*Shanghai*](#)

- réalisé par Mikael Hafström
- produit par Harvey Weinstein, Mike Medavoy
- avec John Cusack, Gong Li, Ken Watanabe, Chow Yun Fat, Jeffrey Dean Morgan

2008 *Le Garçon au pyjama rayé* (*The Boy in the Striped Pyjamas*)

- réalisé par Mark Herman
- produit par David Heyman, Miramax
- avec Vera Farmiga, David Thewlis, Asa Butterfield, Rupert Friend
- sélection officielle, Festival de San Sebastian

2007 *Salomé* (*Wild Salome*)

- réalisé par Al Pacino
- produit par Barry Navidi, Robert Fox
- avec Al Pacino, Jessica Chastain

2007 *Chambre 1408 (1408)*

- réalisé par Mikael Hafström
- produit par Bob Weinstein, Lorenzo Di Bonaventura
- avec John Cusack, Samuel L. Jackson, Tony Shalhoub

2006 [*Par effraction*](#) (*Breaking and Entering*)

- réalisé par Anthony Minghella
- produit par Sydney Pollack, Harvey Weinstein
- avec Jude Law, Juliette Binoche, Robin Wright Penn, Vera Farmiga

2005 [*The Proposition*](#)

- réalisé par John Hillcoat
- produit par Cat Villiers, Chiara Menage, Chris Brown
- avec Guy Pearce, Emily Watson, John Hurt, Danny Huston, Ray Winstone
- sélectionné au Festival de Sundance
- Best Cinematography Award, Australian Film Institute
- Best Cinematography, Independent Australian Film

2004 [*Le Marchand de Venise*](#) (*The Merchant of Venice*)

- réalisé par Michael Radford
- produit par Cary Brokaw, Michael Cowan, Barry Navidi
- avec Al Pacino, Jeremy Irons, Joseph Fiennes, Lynn Collins
- sélection officielle, Festival de Venise

2003 [*Podium*](#)

- réalisé par Yann Moix
- produit par Olivier Delbosc, Marc Missonier
- avec Benoît Poelvoorde, Julie Depardieu, Jean-Paul Rouse

2002 [*Adolphe*](#)

- réalisé par Benoît Jacquot
- produit par Laurent Petin, Michelle Halberstadt
- avec Isabelle Adjani, Romain Duris, Stanislas Merhar, Jean Yanne

2002 [*Rencontre avec le Dragon*](#)

- réalisé par Hélène Angel
- produit par Michel Saint-Jean
- avec Daniel Auteuil, Sergi Lopez, Emmanuelle Devos

2001 *What Time is it There ? (Et là-bas, quelle heure est-il ?)*

- réalisé par Tsai Ming-Liang
- produit par Bruno Pesery
- avec Lee Kang Sheng, Jean-pierre Leaud
- sélection officielle, Festival de Cannes
- Prix spécial pour la photographie, Festival de Chicago

- Prix de la meilleure photographie, Festival Cinemalia

2001 [*L'Idole*](#)

- réalisé par Samantha Lang
- produit par Olivier Delbosc, Marc Missonnier
- avec Leelee Sobieski, James Hong

2000 *Play, Comédie*

- réalisé par Anthony Minghella
- produit par Alan Moloney, Tim Bricknell
- avec Kristin Scott-Thomas, Alan Rickman, Juliet Stevenson

2000 [*Mortel transfert*](#)

- réalisé par Jean-Jacques Beineix
- produit par Jean-Jacques Beineix, Reinhard Kloos
- avec Jean Hugues Anglade, Miki Manojlovic, Hélène de Fougerolles

1999 [*Sade*](#)

- réalisé par Benoît Jacquot
- produit par Patrick Godeau
- avec Daniel Auteuil, Isild Lebesco, Jeanne Balibar, Marianne Dennicourt

1999 [*Miss Julie*](#)

- réalisé par Mike Figgis
- produit par Harriet Cruikshank
- avec Saffron Burrows, Peter Mullan
- sélection officielle, Festival de San Sebastian

1998 [*With or Without You*](#)

- réalisé par Michael Winterbottom
- produit par Andrew Eaton
- avec Yvan Attal, Christopher Eccleston

1998 [*The Winslow Boy*](#)

- réalisé par David Mamet
- produit par Sarah Green
- avec Nigel Hawthorne, Jeremy Northam, Rebecca Pidgeon, Gemma Jones
- sélection officielle, Un Certain Regard, Festival de Cannes

1997 [*The Loss of Sexual Innocence*](#)

- réalisé par Mike Figgis
- produit par Annie Stewart, Mike Figgis
- avec Jonathan Rhys-Myers, Kelly Mc Donald, Rossy De Palma, Stefano Dionisi, Saffron Burrows, Julian Sands
- sélectionné au Festival de Sundance

1996 [*Artemisia*](#)

- réalisé par Agnès Merlet
- produit par Patrice Haddad
- avec Michel Serrault, Micky Manojlovic, Valentina Cervi, Emmanuelle Devos
- nommé pour le César de la meilleure Photographie
- nommé aux Golden Globes pour le meilleur Film étranger

1995 [*Chacun cherche son chat*](#)

- réalisé par Cédric Klapisch
- produit par Manuel Munz
- avec Romain Duris, Olivier Py, Garance Clavel
- sélection officielle, Festival International de Berlin, Fipresci Award

1995 [*Un air de famille*](#)

- réalisé par Cédric Klapisch
- produit par Charles Gassot
- avec Agnès Jaoui, Jean-Pierre Bacri, Catherine Frot

1994 [*Cyclo*](#)

- réalisé par Tran Anh Hung
- produit par Christophe Rossignon
- avec Tony Leung, Tran Nu Yen-Khe
- Lion d'Or au Festival International de Venise et Fipresci Award
- sélection au Festival Camerimage

1993 [*Grande petite*](#)

- réalisé par Sophie Fillières
- produit par Paris New-York
- avec Judith Godrèche, Hélène Fillières

1993 [*Circuit Carole*](#)

- réalisé par Emmanuelle Cuau
- produit par Philippe Martin
- avec Bulle Ogier, Laurence Côte

1992 [*L'Odeur de la papaye verte*](#)

- réalisé par Tran Anh Hung
- produit par Christophe Rossignon
- prix de la Caméra d'or, Festival De Cannes 1993
- nommé pour l'Oscar du meilleur Film étranger
- César du meilleur Premier Film

1992 [*Comment font les gens*](#)

- réalisé par Pascale Bailly
- produit par Eric Mahé

- avec Sandrine Kiberlain, Elsa Sylberstein, Eva Ionesco, Geraldine Pailhas, Frédéric Pierrot



[L'Amant de Lady Chatterley](#)



[At Eternity's Gate](#)



[Free State of Jones](#)



[Une merveilleuse histoire du temps](#)



[Un homme très recherché](#)



[Des hommes sans loi](#)



[Un jour](#)



[One Day](#)



[Chatroom](#)



[Son Of No One](#)



[The Proposition](#)



[Shanghai](#)



[Chambre 1408](#)



[The Boy In Striped Pajamas](#)



[Par effraction](#)



[Wilde Salome](#)